



Klavierfest Berlin-Weißensee 22. - 24. März 2024 "Neue Bahnen: Johannes Brahms"

Öffentlicher Improvisations-Workshop

Dozent: Johannes Meyerhöfer (Klavier / Improvisation)

Konzertpianist, Komponist und Dozent an der UdK Berlin

Wir suchen aktive TeilnehmerInnen für den **öffentlichen Improvisations-Workshop am Samstag, den 24.3.2024 um 11 Uhr**. Die aktive und passive Teilnahme am Workshop ist **kostenfrei**. Wenn Sie als Musiker/in an einer aktiven Teilnahme interessiert sind, bewerben Sie sich bis zum 22.1.2024 mit Ihrer Kurzvita und einem Video zum Klavierfest Berlin-Weißensee 2024. Für die passive Teilnahme bitten wir auch um eine rechtzeitige Anmeldung.

- **Wann:** Sonntag, 24. März 2024 um 11 Uhr
- **Wo:** Festsaal des Bildungs- und Kulturzentrums Peter Edel (Berliner Allee 125, 13088 Berlin)
- Insgesamt ca. 8 aktiv Teilnehmende (alle Instrumente inklusive Gesang/Stimme)
- Niveau: von soliden Grundlagen bis professionell
- Alter: ab ca. 12 Jahren aufwärts ohne Grenze nach oben
(geeignete jüngere Personen können empfohlen werden)

Inhalte:

Konzertanter Teil vom Dozent (Improvisation im Stil von Brahms),
Freie Improvisation, Improvisation in verschiedenen Stilen,
Improvisation über vorgegebenen Material/Patterns oder
außermusikalische Vorgaben

Wünsche der Teilnehmenden können mit einbezogen werden.

Dauer: ca. 120 Minuten inkl. Pause

Mehr Infos & Anmeldeformular:

www.klavierfest-bw.de/opencall2024/



**KLAVIER
FEST**
BERLIN
WEIßENSEE

Das 2. Klavierfest Berlin-Weißensee
22. - 24. März 2024

"Neue Bahnen: Johannes Brahms"

Veranstaltungsort: Festsaal des Bildungs- und Kulturzentrums Peter Edel

Veranstalter: Klavierfest Berlin-Weißensee e. V.